

Rúbrica Analítica para Evaluar Infografía sobre Aplicaciones de Isótopos Radioactivos

Rúbrica Analítica | Ciencias Naturales | Química | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar de manera individual la investigación y presentación creativa sobre las aplicaciones de los isótopos radioactivos en distintos campos, resaltando los riesgos y beneficios, mediante una infografía digital o física. Se valoran aspectos científicos, creativos, comunicativos y de inclusión, para estudiantes de 15 a 17 años.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Infografía sobre Aplicaciones de Isótopos Radioactivos

Esta rúbrica está diseñada para evaluar de manera individual la investigación y presentación creativa sobre las aplicaciones de los isótopos radioactivos en distintos campos, resaltando los riesgos y beneficios, mediante una infografía digital o física. Se valoran aspectos científicos, creativos, comunicativos y de inclusión, para estudiantes de 15 a 17 años.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Investigación Científica Precisión y profundidad en la explicación de las aplicaciones de los isótopos radioactivos.	Información completa, precisa y detallada que cubre múltiples aplicaciones con claridad científica.	Información correcta con buena cobertura de aplicaciones, aunque con menor detalle.	Información general con algunas imprecisiones o falta de profundidad en las aplicaciones.	Información incompleta, incorrecta o muy superficial sobre las aplicaciones.
Análisis de Riesgos y Beneficios Identificación clara y equilibrada de riesgos y beneficios en el uso de isótopos.	Presenta un análisis claro, equilibrado y bien fundamentado de riesgos y beneficios.	Describe riesgos y beneficios, pero con menor equilibrio o fundamentación.	Menciona riesgos o beneficios, pero el análisis es superficial o parcial.	No identifica ni analiza los riesgos ni beneficios de manera adecuada.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Creatividad y Diseño Visual Uso de elementos visuales, colores y organización para hacer la infografía atractiva.	Diseño muy creativo, colorido y organizado; facilita la comprensión y destaca la información.	Diseño atractivo y organizado, aunque con menor creatividad o uso limitado de colores.	Diseño básico con algunos elementos visuales, pero poco atractivo o desorganizado.	Diseño poco atractivo, confuso o sin elementos visuales claros.
Claridad y Coherencia en la Comunicación Presentación clara, coherente y fácil de entender para el público.	Comunicación muy clara, coherente y fluida; lenguaje apropiado para la audiencia.	Comunicación clara con algunos pequeños problemas de coherencia o lenguaje.	Comunicación algo confusa o con lenguaje poco adecuado para la audiencia.	Comunicación difícil de entender, incoherente o inapropiada para el público.
Uso de Fuentes y Referencias Incorporación adecuada y citación de fuentes confiables.	Incluye múltiples fuentes confiables correctamente citadas y variadas.	Incluye fuentes confiables con citas pero con menor variedad o detalle.	Incluye pocas fuentes o algunas no confiables; citas incompletas.	No incluye fuentes o usa fuentes no confiables sin citar.
Integración de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI) Consideración de aspectos DEI en la presentación y contenido.	Incorpora de manera clara y respetuosa elementos que promueven la diversidad, equidad e inclusión.	Muestra consideración básica de DEI, aunque con poca profundidad o ejemplos limitados.	Muestra reconocimiento mínimo o superficial de DEI en el contenido o presentación.	No considera elementos de DEI o presenta contenido que puede ser excluyente.
Originalidad y Trabajo Individual Demuestra trabajo propio y evita el plagio.	Trabajo completamente original, con ideas propias y sin indicios de plagio.	Trabajo mayormente original con mínimas similitudes a fuentes externas.	Trabajo con partes copiadas o falta de originalidad evidente en varias secciones.	Trabajo plagiado o sin esfuerzo individual evidente.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Presentación Técnica y Uso de Formato Calidad técnica de la infografía (digital o física), legibilidad y uso adecuado del formato.	Infografía con excelente calidad técnica, texto legible, formato adecuado y sin errores.	Buena calidad técnica con algunos pequeños errores de formato o legibilidad.	Calidad técnica aceptable, pero con problemas visibles de formato o legibilidad.	Calidad técnica deficiente, difícil de leer o formato inapropiado.