

Rúbrica Analítica para Evaluar Rellenar Sol y Luna con Papel Lustre

Rúbrica Analítica | Educación Artística | Expresión artística | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la habilidad de los estudiantes para rellenar un sol y una luna utilizando papel lustre en tiras del tamaño adecuado para cada rayo. Se valoran aspectos como la precisión, creatividad y cuidado en la elaboración.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Rellenar Sol y Luna con Papel Lustre

Esta rúbrica evalúa la habilidad de los estudiantes para rellenar un sol y una luna utilizando papel lustre en tiras del tamaño adecuado para cada rayo. Se valoran aspectos como la precisión, creatividad y cuidado en la elaboración.

Criterios de Evaluación	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Precisión en el tamaño de las tiras	Todas las tiras tienen el tamaño exacto correspondiente a cada rayo.	La mayoría de las tiras tienen un tamaño adecuado con pequeñas variaciones.	Algunas tiras tienen tamaños incorrectos que afectan la forma del diseño.	Las tiras tienen tamaños muy desproporcionados o inapropiados para los rayos.
Colocación de las tiras sobre el sol y la luna	Las tiras están colocadas de manera ordenada y bien alineadas con cada rayo.	Las tiras están mayormente bien colocadas, con pequeños desajustes.	Las tiras están desordenadas y algunas no siguen la forma de los rayos.	La mayoría de las tiras están mal colocadas, afectando la imagen final.
Cuidado y limpieza en el trabajo	No hay restos de pegamento ni papel fuera de lugar; trabajo limpio y prolijo.	Pequeños restos de pegamento o papel fuera de lugar, pero no afectan el resultado.	Hay varias manchas o restos que afectan la presentación del trabajo.	El trabajo presenta mucho desorden, pegamento y papel fuera de lugar.
Uso adecuado del papel lustre	El papel lustre está bien cortado, sin rasgaduras ni arrugas visibles.	El papel está mayormente bien cortado, con pocas imperfecciones.	El papel presenta varias rasgaduras o arrugas que afectan la apariencia.	El papel lustre está mal cortado o muy dañado, dificultando la presentación.

Criterios de Evaluación	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Creatividad en la combinación de colores	Se usan colores armoniosos y creativos que realzan la imagen.	Los colores son adecuados y combinan bien en general.	La selección de colores es limitada o poco armónica.	No hay variedad ni combinación de colores, el trabajo es monótono.
Compleción del relleno de rayos	Todos los rayos están completamente rellenos sin espacios vacíos.	La mayoría de los rayos están rellenos, con pocos espacios vacíos.	Hay varios rayos con espacios vacíos que afectan la imagen.	Muchos rayos no están rellenos o tienen espacios grandes sin cubrir.
Respeto por las indicaciones del docente	Sigue todas las instrucciones de forma precisa y demuestra comprensión.	Sigue las instrucciones con algunas pequeñas omisiones o errores.	Sigue parcialmente las indicaciones, con errores notables.	No sigue las indicaciones dadas para la actividad.
Tiempo y organización en la realización	Completa la actividad en el tiempo asignado con buena organización.	Completa la actividad con ligero retraso o desorganización leve.	No termina la actividad a tiempo o con organización insuficiente.	No finaliza la actividad o la realiza de forma desorganizada.