

Rúbrica Analítica para Evaluar Participación en el Juego Dramático y Oralidad en Preescolar (3-5 años)

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Oralidad | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la participación de los niños en el juego dramático, enfocándose en la asunción de roles, la simulación de acciones y la oralidad. Cada criterio se valora individualmente para identificar las fortalezas y áreas de mejora en el desarrollo social y comunicativo de los estudiantes.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Participación en el Juego Dramático y Oralidad en Preescolar (3-5 años)

Esta rúbrica evalúa la participación de los niños en el juego dramático, enfocándose en la asunción de roles, la simulación de acciones y la oralidad. Cada criterio se valora individualmente para identificar las fortalezas y áreas de mejora en el desarrollo social y comunicativo de los estudiantes.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Asunción de roles	Asume el rol asignado con entusiasmo y coherencia, mostrando comprensión clara del personaje.	Asume el rol con interés, aunque con algunas dudas en la interpretación del personaje.	Asume el rol de manera limitada, con poca conexión con las características del personaje.	No asume el rol o muestra rechazo a participar en la actividad.
Simulación de acciones	Realiza acciones simuladas de manera creativa y auténtica, enriqueciendo el juego.	Realiza las acciones simuladas adecuadamente, aunque con poca variedad o creatividad.	Realiza acciones simuladas de forma repetitiva o limitada, con escasa conexión al juego.	No realiza acciones simuladas o las realiza de manera inapropiada.
Uso de lenguaje oral	Expresa ideas y emociones con claridad y vocabulario adecuado al contexto del juego.	Se comunica con oraciones simples y vocabulario básico, logrando hacerse entender.	Utiliza palabras aisladas o frases incompletas, dificultando la comprensión.	No utiliza lenguaje oral para comunicarse en el juego.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Interacción con compañeros	Colabora activamente y respeta turnos, fomentando el juego grupal.	Participa en el juego con compañeros, aunque a veces necesita apoyo para compartir.	Participa mínimamente y presenta dificultades para compartir o esperar su turno.	No interactúa con compañeros ni participa en el juego grupal.
Expresión emocional	Muestra variedad de emociones acordes al rol y situación del juego de manera evidente.	Expresa algunas emociones relacionadas con el juego, aunque de forma limitada.	Expresa pocas emociones o emociones no acordes al contexto del juego.	No expresa emociones durante la actividad.
Atención y concentración	Mantiene atención constante y participa activamente durante toda la actividad.	Mantiene atención la mayor parte del tiempo, aunque se distrae ocasionalmente.	Se distrae con frecuencia y participa de forma intermitente.	No presta atención ni participa en la actividad.
Creatividad en la representación	Inventa ideas y aporta elementos nuevos que enriquecen el juego dramático.	Aporta algunas ideas creativas, aunque sigue principalmente indicaciones.	Realiza la actividad siguiendo instrucciones sin aportar ideas propias.	No demuestra creatividad ni interés en la representación.
Comprensión de la situación	Entiende claramente la situación del juego y actúa de manera coherente.	Comprende la situación general, pero a veces actúa fuera de contexto.	Presenta dificultad para entender la situación, actuando en ocasiones de forma incoherente.	No comprende la situación y no participa adecuadamente.