

Rúbrica Holística para Evaluar Sesión de Sensibilización Auditiva Musical

Rúbrica Holística | Educación Artística | Música | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad de los estudiantes de secundaria para fortalecer su sensibilidad auditiva mediante experiencias de escucha activa, permitiendo reconocer sonidos, explorar cualidades musicales, identificar elementos expresivos y relacionar la música con emociones, imágenes y experiencias personales.

Rúbrica

Rúbrica Holística para Evaluar Sesión de Sensibilización Auditiva Musical

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad de los estudiantes de secundaria para fortalecer su sensibilidad auditiva mediante experiencias de escucha activa, permitiendo reconocer sonidos, explorar cualidades musicales, identificar elementos expresivos y relacionar la música con emociones, imágenes y experiencias personales.

Aspectos a Evaluar	Criterios de Valoración	Retroalimentación Docente
Reconocimiento de sonidos	Identifica claramente y con precisión los diferentes sonidos presentados durante la escucha activa.	
Exploración de cualidades musicales	Describe y distingue adecuadamente las cualidades musicales como ritmo, timbre, intensidad y altura.	
Identificación de elementos expresivos	Reconoce y explica los elementos expresivos presentes en las piezas musicales escuchadas.	
Relación música-emoción	Conecta la música escuchada con emociones propias y las expresa con claridad.	
Relación música-imágenes	Asocia la música con imágenes mentales o visuales de forma creativa y coherente.	
Relación música-experiencias personales	Vincula la música con experiencias personales relevantes y las comunica efectivamente.	

Aspectos a Evaluar	Criterios de Valoración	Retroalimentación Docente
Participación en actividades de escucha activa	Participa de manera atenta, respetuosa y comprometida en todas las actividades propuestas.	
Reflexión crítica sobre la experiencia auditiva	Ofrece reflexiones profundas y fundamentadas acerca de la experiencia de escucha y su impacto personal.	