

Rúbrica de Punto Único para Sensibilización Auditiva Musical

Rúbrica de Punto Único | Educación Artística | Música | 4 niveles

Descripción

Evaluación de atención activa, acuerdos de convivencia, participación en el canto y metacognición en estudiantes de secundaria (12-15 años).

Rúbrica

Rúbrica de Punto Único para Sensibilización Auditiva Musical

Evaluación de atención activa, acuerdos de convivencia, participación en el canto y metacognición en estudiantes de secundaria (12-15 años).

Criterios	Aspectos Positivos	Aspectos a Mejorar
Atención activa durante la escucha musical	El estudiante mantiene concentración constante, mostrando interés y receptividad hacia la música.	El estudiante se distrae con facilidad o no mantiene la atención durante la escucha.
Cumplimiento y respeto de los acuerdos de convivencia en clase	Participa respetando normas, escucha a compañeros y profesores, y fomenta un ambiente positivo.	Interrumpe frecuentemente, no respeta las normas o genera conflictos que afectan el ambiente grupal.
Participación activa en el canto grupal	Se involucra con entusiasmo, siguiendo el ritmo y tono con esfuerzo y colaboración.	Muestra desinterés en el canto o participa de forma pasiva, sin seguir el ritmo o la melodía.
Capacidad para expresar sensaciones y emociones relacionadas con la música	Describe con claridad sus sentimientos y percepciones musicales de manera reflexiva.	Le cuesta identificar o expresar cómo la música le hace sentir o qué percibe.
Uso de la escucha para identificar elementos musicales básicos (ritmo, melodía, dinámica)	Reconoce y comenta acertadamente los elementos musicales durante la actividad auditiva.	Presenta dificultad para distinguir o nombrar los elementos musicales escuchados.

Criterios	Aspectos Positivos	Aspectos a Mejorar
Reflexión metacognitiva sobre el propio proceso de aprendizaje musical	Analiza su desempeño, identifica fortalezas y áreas de mejora en su sensibilización auditiva.	No reflexiona o presenta una autoevaluación superficial sin identificar aspectos relevantes.
Interacción respetuosa y colaborativa con compañeros durante actividades musicales	Fomenta la cooperación y brinda apoyo, contribuyendo a la dinámica grupal positiva.	Se aísla o dificulta la colaboración, afectando la dinámica del grupo.
Demostración de compromiso y responsabilidad en la tarea asignada	Entrega la tarea completa y a tiempo, mostrando interés y dedicación.	Entrega incompleta, tardía o con falta de interés evidente en la tarea.