

Rúbrica Analítica para Evaluar Género Lírico en Literatura

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Literatura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el conocimiento y análisis de elementos del género lírico, así como actitudes y comportamientos en el aula, promoviendo un ambiente inclusivo, equitativo y respetuoso para estudiantes de secundaria (12-15 años).

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Género Lírico en Literatura

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el conocimiento y análisis de elementos del género lírico, así como actitudes y comportamientos en el aula, promoviendo un ambiente inclusivo, equitativo y respetuoso para estudiantes de secundaria (12-15 años).

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Identificación de figuras literarias (comparación, onomatopeya, aliteración, hipérbole, personificación)	Identifica correctamente y con precisión todas las figuras literarias indicadas, proporcionando ejemplos claros.	Reconoce la mayoría de las figuras literarias con ejemplos adecuados.	Identifica algunas figuras literarias, pero con confusión o ejemplos limitados.	No identifica o confunde las figuras literarias solicitadas.
Reconocimiento de elementos del género lírico (hablante, motivo, objeto, temple de ánimo y actitud lírica)	Analiza e identifica con claridad y profundidad todos los elementos del género lírico.	Reconoce la mayoría de los elementos líricos con comprensión adecuada.	Identifica algunos elementos pero con comprensión superficial o incompleta.	No logra identificar los elementos líricos o presenta grandes errores.
Orden y limpieza en el manejo de materiales (libros, cuadernos, lápices, herramientas)	Mantiene sus materiales siempre en orden y en excelente estado, demostrando cuidado constante.	Generalmente mantiene orden y cuidado adecuado de sus materiales.	Presenta descuidos ocasionales en el orden o cuidado de materiales.	Muestra desorden frecuente y falta de cuidado en sus materiales.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Uso efectivo del tiempo designado para realizar las labores encomendadas	Utiliza todo el tiempo asignado de manera eficiente y completa las tareas a tiempo.	Aprovecha bien la mayoría del tiempo para realizar las tareas solicitadas.	Usa el tiempo de manera irregular, terminando algunas tareas incompletas.	No utiliza el tiempo asignado y no completa las tareas.
Análisis adecuado y profundidad en la interpretación de textos líricos	Realiza análisis profundo, con argumentos claros y bien fundamentados.	Realiza análisis adecuados con buena comprensión de los textos.	Hace análisis superficiales con poca argumentación.	No realiza análisis o presenta interpretaciones incorrectas.
Escucha activa y atención durante las explicaciones de la docente	Muestra atención constante, participa y responde con respeto.	Generalmente presta atención y sigue las explicaciones correctamente.	Atiende de forma intermitente y se distrae con frecuencia.	No presta atención y dificulta el desarrollo de la clase.
Respeto y valoración de la diversidad en el aula (incluyendo opiniones, culturas y estilos de aprendizaje)	Demuestra respeto constante, valora y celebra las diferencias de todos sus compañeros.	Generalmente respeta y acepta la diversidad en el aula.	Acepta la diversidad con algunas dificultades o actitudes poco inclusivas.	Muestra falta de respeto o actitudes excluyentes hacia la diversidad.
Participación equitativa y colaboración con compañeros (promoviendo inclusión y apoyo mutuo)	Participa activamente, fomenta la inclusión y apoya a todos sus compañeros en el trabajo grupal.	Participa y colabora con la mayoría de sus compañeros de manera positiva.	Participa de manera limitada y con poca colaboración en equipo.	No colabora ni participa en actividades grupales, dificultando la inclusión.