

Rúbrica Analítica: Diversidad Lingüística y Artística de México y el Mundo

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Escritura | 3 niveles

Descripción

Evaluación del esquema ilustrado y exposición breve en distintas lenguas para reconocer y valorar la diversidad lingüística y artística, valorando el simbolismo del lenguaje y las imágenes como medios de comunicación comunitaria.

Rúbrica

Rúbrica Analítica: Diversidad Lingüística y Artística de México y el Mundo

Evaluación del esquema ilustrado y exposición breve en distintas lenguas para reconocer y valorar la diversidad lingüística y artística, valorando el simbolismo del lenguaje y las imágenes como medios de comunicación comunitaria.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
1. Reconocimiento de la diversidad lingüística	Identifica claramente varias lenguas de México y el mundo, mencionando características básicas de cada una.	Menciona algunas lenguas pero con información limitada o poco clara.	No reconoce o menciona pocas lenguas, con información confusa o incorrecta.
2. Representación artística en el esquema ilustrado	Elabora un esquema con dibujos creativos y coloridos que representan la diversidad cultural y artística de manera clara.	Incluye dibujos en el esquema, pero son poco detallados o poco relacionados con la diversidad cultural.	El esquema tiene pocos o ningún dibujo, y no refleja la diversidad cultural o artística.
3. Organización y claridad del esquema	El esquema está muy bien organizado, con ideas claras y fáciles de entender.	El esquema está organizado, pero algunas ideas no son muy claras o están un poco desordenadas.	El esquema está desorganizado y difícil de entender.
4. Uso de distintas lenguas en la exposición	Realiza la exposición utilizando varias lenguas diferentes, con pronunciación y palabras adecuadas.	Usa una o dos lenguas con algunas dificultades en pronunciación o vocabulario.	No utiliza lenguas distintas o presenta muchas dificultades en la pronunciación y el vocabulario.

5. Valoración del simbolismo del lenguaje	Explica con claridad cómo el lenguaje simboliza ideas y tradiciones en las comunidades presentadas.	Da una explicación sencilla sobre el simbolismo del lenguaje, pero poco profunda.	No logra explicar el simbolismo del lenguaje o la explicación es incorrecta.
6. Uso de imágenes como medio de comunicación	Utiliza imágenes de forma efectiva para comunicar ideas y saberes comunitarios, mostrando comprensión profunda.	Utiliza imágenes para comunicar ideas, aunque algunas no están claramente relacionadas con los saberes.	No utiliza imágenes o las que usa no comunican las ideas ni saberes de la comunidad.
7. Participación y expresión oral durante la exposición	Expresa sus ideas con seguridad, claridad y entusiasmo, manteniendo contacto visual y buena pronunciación.	Se expresa con cierta claridad, aunque con dudas o nerviosismo; el contacto visual es limitado.	Habla con dificultad, sin claridad ni seguridad, y evita el contacto visual.
8. Respeto y valoración de la diversidad cultural	Muestra respeto y una actitud positiva hacia las diferentes lenguas y expresiones artísticas presentadas.	Muestra respeto, pero con poca expresión de valoración hacia la diversidad cultural.	No demuestra respeto ni valoración hacia la diversidad cultural y lingüística.