

Rúbrica Analítica para Evaluar Mesa Redonda - Competencia Oral en Lengua Materna (Ciclo VII)

Rúbrica Analítica | Lenguaje | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar las habilidades de comunicación oral de estudiantes de secundaria (12-15 años) durante una mesa redonda, considerando la obtención, interpretación y organización de información, así como el uso de recursos no verbales y la interacción con interlocutores. Cada criterio se evalúa en cuatro niveles para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Mesa Redonda - Competencia Oral en Lengua Materna (Ciclo VII)

Esta rúbrica está diseñada para evaluar las habilidades de comunicación oral de estudiantes de secundaria (12-15 años) durante una mesa redonda, considerando la obtención, interpretación y organización de información, así como el uso de recursos no verbales y la interacción con interlocutores. Cada criterio se evalúa en cuatro niveles para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterios de Evaluación	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Obtención de información del texto oral Capacidad para captar datos, hechos y detalles relevantes presentados por los interlocutores.	Extrae información completa y precisa, demostrando atención y comprensión detallada.	Obtiene la información principal, aunque con algunos detalles menores omitidos.	Identifica información básica pero pierde detalles importantes o algunos datos relevantes.	No logra obtener información significativa o confunde datos esenciales.

Criterios de Evaluación	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Inferencia e interpretación de la información Capacidad para deducir conclusiones y comprender intenciones o mensajes implícitos.	Realiza inferencias claras y acertadas, interpretando bien intenciones y relaciones de poder.	Interpreta correctamente la mayoría de las intenciones y mensajes implícitos, con algunas imprecisiones.	Hace inferencias superficiales o parcialmente correctas, con dificultad para captar intenciones.	No interpreta ni deduce información más allá de lo explícito en el texto oral.
Organización y desarrollo coherente de ideas Capacidad para estructurar y presentar ideas de forma lógica y cohesionada durante la participación.	Expone ideas claramente organizadas, con coherencia y fluidez que facilitan la comprensión.	Organiza y desarrolla ideas mayormente coherentes, aunque con leves desconexiones.	Presenta ideas con cierta organización, pero con falta de cohesión o saltos lógicos.	Las ideas se presentan de forma desordenada, dificultando la comprensión.
Uso de recursos no verbales y paraverbales Empleo efectivo de gestos, postura, entonación, volumen y pausas para apoyar el mensaje.	Utiliza recursos no verbales y paraverbales de manera estratégica que enriquecen la comunicación.	Emplea algunos recursos adecuadamente, aunque no siempre de forma intencional.	Usa recursos no verbales y paraverbales de forma limitada o inconsistente.	No utiliza o usa incorrectamente los recursos no verbales y paraverbales, afectando la comunicación.
Interacción estratégica con interlocutores Capacidad para escuchar, responder y adaptar el discurso según el contexto y las intervenciones.	Interactúa activamente, respondiendo con pertinencia y ajustando su discurso según los interlocutores.	Responde adecuadamente y muestra disposición para interactuar, aunque con cierta rigidez.	Participa de forma limitada en la interacción, con respuestas poco relacionadas o tardías.	No establece interacción significativa ni responde a los interlocutores durante la mesa redonda.

Criterios de Evaluación	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Reflexión y evaluación del texto oral Capacidad para analizar críticamente el contenido, la forma y el contexto del discurso escuchado.	Ofrece evaluaciones profundas y críticas, identificando sesgos, falacias o ambigüedades con claridad.	Realiza evaluaciones adecuadas, aunque superficiales, reconociendo algunos elementos críticos.	Hace reflexiones básicas y generales, con poca profundidad o precisión crítica.	No demuestra capacidad de reflexión ni evaluación sobre el texto oral.
Adecuación al contexto y género discursivo Adaptación del lenguaje, tono y formalidad según la situación comunicativa de la mesa redonda.	Se expresa apropiadamente, ajustando estilo y registro de forma óptima a la situación formal.	Generalmente adapta su lenguaje, con pequeñas inconsistencias en la formalidad o tono.	Presenta dificultades para adecuar el discurso al contexto o género, con errores evidentes.	No adapta el lenguaje ni el tono, generando incoherencias con la situación comunicativa.