

Rúbrica Analítica para Evaluación de Entrevista a Personaje Histórico

Rúbrica Analítica | Ciencias Sociales | Historia | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa el desempeño de estudiantes de educación media (15-17 años) en la realización de una entrevista a un personaje histórico, considerando aspectos de historia, lenguaje, habilidades sociales y criterios de diversidad, equidad e inclusión (DEI).

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluación de Entrevista a Personaje Histórico

Esta rúbrica evalúa el desempeño de estudiantes de educación media (15-17 años) en la realización de una entrevista a un personaje histórico, considerando aspectos de historia, lenguaje, habilidades sociales y criterios de diversidad, equidad e inclusión (DEI).

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Dominio del contenido histórico Manejo adecuado y profundo de los contenidos trabajados durante la unidad. Utiliza información pertinente y correcta en sus respuestas.	Demuestra dominio completo y detallado de los contenidos, con información precisa y relevante en todas las respuestas.	Muestra buen manejo de los contenidos, con información mayormente correcta y pertinente.	Presenta conocimientos básicos, con algunas imprecisiones o información poco pertinente.	No demuestra comprensión clara de los contenidos o presenta información incorrecta.
Comprensión y relacionamiento de conceptos Relaciona los contenidos aprendidos con las características del personaje y con situaciones actuales.	Establece relaciones claras, coherentes y fundamentadas entre los contenidos, el personaje histórico y contextos actuales.	Relaciona los contenidos con el personaje y alguna situación actual, aunque con menor profundidad.	Intenta relacionar conceptos pero con conexiones superficiales o poco claras.	No logra relacionar los contenidos con el personaje ni con contextos actuales.

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Elaboración y estructura de preguntas y respuestas (Lenguaje) Incorpora contenidos conceptuales pertinentes con estructura clara y coherente.	Formula preguntas y respuestas muy claras, coherentes y bien estructuradas que reflejan contenidos conceptuales de forma pertinente.	Presenta preguntas y respuestas claras y coherentes, con algunos detalles conceptuales pertinentes.	Las preguntas o respuestas carecen de claridad o presentan problemas de coherencia y estructura.	Las preguntas y respuestas son confusas, incoherentes o no reflejan contenidos vistos en clase.
Ejecución y expresión oral Fluidez, claridad y dinamismo en la realización de la entrevista.	Entrevista realizada con fluidez, buena dicción, expresión clara y dinámica que mantiene el interés.	Expresión oral clara y fluida, aunque con pequeñas pausas o falta de dinamismo.	Expresión oral con dificultades de fluidez o claridad que afectan la comprensión.	Presenta dificultades severas en la expresión oral que impiden la comprensión.
Caracterización del personaje Incorpora elementos de caracterización que contribuyen a la representación creíble y creativa del personaje.	Incluye elementos creativos y coherentes que enriquecen significativamente la representación del personaje.	Incorpora algunos elementos de caracterización que aportan a la representación.	Utiliza pocos elementos de caracterización o estos son poco coherentes.	No incorpora elementos de caracterización o son inapropiados.
Preparación, creatividad y compromiso Muestra preparación evidente, creatividad y actitud responsable durante la actividad.	Muy bien preparado, destaca por su creatividad y compromiso constante durante la actividad.	Preparado y comprometido, con evidencias de creatividad moderada.	Preparación y compromiso limitados, con poca creatividad demostrada.	Falta de preparación, poca o nula creatividad y bajo compromiso.
Puntualidad y respeto en la dinámica Llega a tiempo, respeta turnos de habla y muestra consideración hacia compañeros y docente.	Llega puntualmente, respeta siempre los turnos de palabra y se muestra respetuoso en todo momento.	Generalmente puntual, respeta los turnos y es respetuoso con algunos lapsos mínimos.	Retrasos ocasionales, dificultades para respetar turnos o respeto inconsistente.	Frecuentes retrasos, interrumpe constantemente y muestra falta de respeto.

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI) Incorpora y respeta la diversidad cultural, social y de género en la entrevista y en las interacciones.	Demuestra comprensión profunda y respeto activo por la diversidad, promoviendo la equidad e inclusión en todo momento.	Muestra respeto por la diversidad y equidad, integrando algunos elementos inclusivos en la actividad.	Reconoce la diversidad pero con poca integración o sensibilidad en la actividad.	No reconoce ni respeta la diversidad, ni promueve equidad o inclusión.