

Rúbrica Analítica para Evaluar Narración de Sucesos Autobiográficos

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Escritura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la capacidad del estudiante para leer textos autobiográficos e identificar relaciones temporales, así como el uso reflexivo de adverbios, frases adverbiales y nexos temporales para narrar sucesos con secuencia, simultaneidad y duración.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Narración de Sucesos Autobiográficos

Esta rúbrica evalúa la capacidad del estudiante para leer textos autobiográficos e identificar relaciones temporales, así como el uso reflexivo de adverbios, frases adverbiales y nexos temporales para narrar sucesos con secuencia, simultaneidad y duración.

Criterio	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Identificación de relaciones temporales en la lectura	Identifica claramente y con precisión las relaciones de secuencia, simultaneidad y duración en los textos autobiográficos.	Identifica la mayoría de las relaciones temporales, con pocas confusiones o errores.	Reconoce algunas relaciones temporales, pero con errores frecuentes o falta de claridad.	No logra identificar las relaciones temporales en los textos leídos.
Uso de adverbios temporales para indicar secuencia	Usa adverbios y frases adverbiales de secuencia (como "primero", "después") de manera precisa y variada.	Utiliza adverbios de secuencia correctamente, aunque con menor variedad o precisión.	Emplea algunos adverbios de secuencia, pero con errores o de forma limitada.	No utiliza adverbios para indicar secuencia o los usa incorrectamente.

Criterio	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Uso de adverbios o nexos para indicar simultaneidad	Aplica correctamente nexos y adverbios que expresan simultaneidad (como "mientras", "al mismo tiempo").	Usa nexos o adverbios de simultaneidad, pero con errores menores o poca variedad.	Intenta usar nexos o adverbios de simultaneidad, pero con errores frecuentes o confusos.	No utiliza nexos o adverbios para simultaneidad o los emplea incorrectamente.
Uso de expresiones para indicar duración	Incluye adverbios o frases adverbiales que indican duración con claridad y adecuación (ej. "durante", "por mucho tiempo").	Utiliza expresiones de duración con algunos errores o falta de variedad.	Emplea pocas expresiones de duración o las usa de forma incorrecta.	No usa expresiones que indiquen duración o las usa de manera inadecuada.
Coherencia en la secuencia temporal de la narración	La narración sigue una secuencia temporal lógica y clara, facilitando la comprensión del relato.	La secuencia temporal es mayormente clara, aunque con pequeñas incongruencias.	La secuencia presenta saltos o confusiones que dificultan la comprensión.	La narración carece de secuencia temporal clara y es difícil de seguir.
Claridad en la expresión escrita	Escribe con claridad, usando correctamente la ortografía y la puntuación para apoyar la comprensión temporal.	Presenta algunos errores ortográficos o de puntuación que no afectan gravemente la comprensión.	Errores frecuentes en ortografía o puntuación que dificultan la lectura.	Numerosos errores ortográficos y de puntuación que impiden comprender la narración.
Originalidad y detalle en la narración autobiográfica	Incluye detalles y reflexiones personales que enriquecen la narración y la hacen única.	Añade algunos detalles personales, pero con menor profundidad o creatividad.	Incluye pocos detalles personales y la narración es básica o repetitiva.	La narración carece de detalles personales y es muy simple o incompleta.
Uso adecuado de conectores temporales	Utiliza de forma variada y precisa conectores temporales para unir ideas y sucesos.	Emplea conectores temporales adecuados, aunque con menor variedad o precisión.	Usa conectores temporales de forma limitada o con errores.	No usa conectores temporales o los usa incorrectamente, afectando la coherencia.