

Rúbrica Analítica para Evaluar Redacción de Carta sobre el Valor de la Amistad

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Escritura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad de los estudiantes de primaria para redactar una carta que exprese el valor de la amistad, considerando aspectos de contenido, estructura, creatividad y ortografía.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Redacción de Carta sobre el Valor de la Amistad

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad de los estudiantes de primaria para redactar una carta que exprese el valor de la amistad, considerando aspectos de contenido, estructura, creatividad y ortografía.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Claridad del mensaje	Expresa claramente el valor de la amistad con ideas bien desarrolladas y comprensibles.	El mensaje es claro, aunque algunas ideas podrían estar mejor explicadas.	El mensaje es entendible, pero presenta confusiones o falta de desarrollo en algunas ideas.	El mensaje es confuso o difícil de entender, con pocas ideas claras sobre la amistad.
Organización y estructura	La carta tiene una estructura completa: saludo, cuerpo y despedida bien organizados.	La estructura está presente, pero con algunos elementos poco claros o fuera de lugar.	La estructura es básica o incompleta, faltan algunos elementos esenciales de la carta.	La carta carece de estructura clara, sin saludo, cuerpo o despedida definidos.
Uso de vocabulario	Utiliza vocabulario variado y adecuado al tema de la amistad, enriqueciendo la carta.	Usa vocabulario adecuado, aunque limitado o repetitivo en algunas partes.	El vocabulario es simple y poco variado, con algunas palabras inapropiadas o repetidas.	El vocabulario es muy limitado o inadecuado para expresar el valor de la amistad.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Creatividad y originalidad	La carta presenta ideas creativas y originales que reflejan un pensamiento personal.	Hay algunas ideas originales, aunque en general es una carta convencional.	La carta tiene pocas ideas creativas y se basa en expresiones comunes o repetidas.	No se evidencia creatividad; la carta es muy básica o copiada sin aportes propios.
Ortografía y gramática	Sin errores ortográficos ni gramaticales; la escritura es correcta y fluida.	Presenta pocos errores que no afectan la comprensión del texto.	Errores frecuentes que dificultan la lectura pero el mensaje se entiende.	Numerosos errores que dificultan la comprensión del texto.
Coherencia y cohesión	Las ideas están bien conectadas y el texto fluye de forma lógica y natural.	Las ideas están conectadas, aunque con algunas transiciones poco claras.	Existen saltos en el texto o falta de conexión entre algunas ideas.	Las ideas están desordenadas, sin conexión clara entre ellas.
Extensión adecuada	La carta cumple con la extensión requerida, ni muy corta ni muy larga.	La carta es un poco corta o un poco larga, pero cumple en general con la extensión.	La carta es demasiado corta o demasiado larga, afectando la calidad del mensaje.	No cumple con la extensión mínima requerida o es excesivamente extensa sin contenido relevante.
Presentación y limpieza	La carta está limpia, ordenada y presenta buena caligrafía o formato digital.	La presentación es adecuada con pequeñas imperfecciones de orden o limpieza.	La presentación es descuidada o con problemas de legibilidad.	La carta está desordenada, sucia o ilegible.