

Rúbrica Analítica para Evaluar la Escritura en Educación Primaria

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Escritura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la capacidad del estudiante para desarrollar textos escritos de manera clara, coherente y organizada, utilizando adecuadamente palabras, mayúsculas, signos de puntuación y normas ortográficas, expresando sus ideas con creatividad y sentido.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar la Escritura en Educación Primaria

Esta rúbrica evalúa la capacidad del estudiante para desarrollar textos escritos de manera clara, coherente y organizada, utilizando adecuadamente palabras, mayúsculas, signos de puntuación y normas ortográficas, expresando sus ideas con creatividad y sentido.

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Claridad en la expresión de ideas	Las ideas están expresadas de forma muy clara y fácil de entender.	Las ideas son claras en su mayoría, con pocas confusiones.	Las ideas se entienden, pero hay momentos de confusión o falta de claridad.	Las ideas son difíciles de entender o están poco claras.
Coherencia y organización del texto	El texto está organizado de forma lógica y coherente, con buen uso de párrafos y conectores.	El texto presenta organización adecuada, aunque con algunos saltos o falta de conexión.	La organización es poco clara y algunas ideas están desconectadas.	El texto carece de organización y las ideas están desordenadas.
Uso adecuado de palabras	Utiliza vocabulario variado y apropiado al tema, enriqueciendo el texto.	Usa vocabulario adecuado, aunque poco variado.	El vocabulario es limitado o en ocasiones inapropiado para el tema.	El vocabulario es muy básico o inapropiado, afecta la comprensión.
Uso correcto de mayúsculas	Aplica las reglas de mayúsculas en todos los casos sin errores.	Comete uno o dos errores mínimos en el uso de mayúsculas.	Presenta varios errores en el uso de mayúsculas que afectan la lectura.	No utiliza mayúsculas adecuadamente o no las usa en absoluto.

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Uso adecuado de signos de puntuación	Emplea correctamente todos los signos de puntuación necesarios para una buena lectura.	Usa bien la mayoría de los signos, con pocos errores que no afectan el sentido.	Comete errores frecuentes en signos de puntuación que dificultan la comprensión.	No usa signos de puntuación o los usa incorrectamente en casi todo el texto.
Respeto a las normas ortográficas	No presenta errores ortográficos.	Presenta pocos errores ortográficos que no afectan la comprensión.	Errores ortográficos frecuentes que dificultan la lectura.	La escritura contiene muchos errores ortográficos que impiden la comprensión.
Creatividad en la expresión	Expresa ideas originales y creativas que enriquecen el texto.	Demuestra creatividad en algunas ideas o frases.	La creatividad es limitada y el texto resulta poco original.	No se observa creatividad ni originalidad en la expresión.
Sentido y coherencia global del texto	El texto tiene un sentido completo y coherente, cumpliendo con el propósito comunicativo.	El texto tiene sentido general pero con algunas partes poco claras o fuera de lugar.	El texto tiene sentido parcial, con varias ideas desconectadas o confusas.	El texto carece de sentido global y no cumple con el propósito.