

Rúbrica Analítica para Evaluación de Writing, Orality y Reading en Inglés

Rúbrica Analítica | Lengua Extranjera | Inglés | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar las habilidades de escritura, oralidad y lectura en inglés de estudiantes de primaria (6-11 años), enfocándose en la comprensión y uso del Verb to Be, la formulación de preguntas simples, la interpretación de videos y la reflexión metacognitiva sobre su aprendizaje.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluación de Writing, Orality y Reading en Inglés

Esta rúbrica está diseñada para evaluar las habilidades de escritura, oralidad y lectura en inglés de estudiantes de primaria (6-11 años), enfocándose en la comprensión y uso del Verb to Be, la formulación de preguntas simples, la interpretación de videos y la reflexión metacognitiva sobre su aprendizaje.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
1. Reconocimiento de actividades motivadoras mediante instrumentos visuales	Identifica claramente y expresa con detalle varios tipos de actividades que favorecen su motivación y comprensión usando instrumentos visuales.	Reconoce e indica algunas actividades motivadoras con instrumentos visuales, con detalles adecuados.	Identifica pocas actividades motivadoras con instrumentos visuales, con información limitada o poco clara.	No logra identificar ni expresar actividades motivadoras mediante instrumentos visuales.
2. Identificación de información explícita en video	Comprende y señala con precisión información explícita del video para formular enunciados afirmativos y negativos correctos con el Verb to Be.	Identifica la mayoría de la información explícita y formula enunciados con pocos errores en el uso del Verb to Be.	Reconoce información explícita de forma parcial y presenta errores frecuentes al formar enunciados con el Verb to Be.	No identifica información explícita ni utiliza correctamente el Verb to Be en los enunciados.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
3. Identificación de información implícita en video	Interpreta correctamente la información implícita y la utiliza para crear enunciados afirmativos y negativos adecuados con el Verb to Be.	Reconoce en parte la información implícita y la aplica con algunos errores en los enunciados.	Entiende poco la información implícita y tiene dificultades para formar enunciados adecuados.	No identifica información implícita ni la integra en sus enunciados.
4. Uso correcto del Verb to Be en enunciados afirmativos y negativos	Emplea correctamente todas las formas del Verb to Be (is / are / isn't / aren't) en enunciados afirmativos y negativos sin errores.	Usa adecuadamente la mayoría de las formas del Verb to Be con errores mínimos.	Presenta errores frecuentes en la utilización del Verb to Be, afectando la claridad del mensaje.	No utiliza correctamente el Verb to Be o no forma enunciados adecuados.
5. Formulación de preguntas simples con inversión sujeto-verbo	Formula preguntas claras y correctas respetando la inversión sujeto-verbo (Is he...? / Are they...?) consistentemente.	Realiza preguntas simples con inversión sujeto-verbo con algunos errores aislados.	Formula preguntas simples con inversión sujeto-verbo pero con errores frecuentes que dificultan la comprensión.	No logra estructurar preguntas simples respetando la inversión sujeto-verbo.
6. Uso de preguntas para obtener información sobre personajes o escenarios	Utiliza preguntas formuladas correctamente para obtener información precisa y relevante sobre personajes o escenarios observados.	Emplea preguntas mayormente correctas que permiten obtener información adecuada sobre personajes o escenarios.	Formula preguntas poco claras o incompletas que dificultan obtener información relevante.	No utiliza preguntas para obtener información o las formula incorrectamente.
7. Expresión oral con seguridad y confianza en estructuras gramaticales	Demuestra alta seguridad y confianza al usar las estructuras gramaticales trabajadas, con fluidez y pronunciación clara.	Muestra buena seguridad en el uso de estructuras, con algunos titubeos o errores menores.	Presenta inseguridad frecuente y errores que afectan la claridad en la expresión oral.	Se muestra muy inseguro y no logra utilizar adecuadamente las estructuras gramaticales en la expresión oral.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
8. Reflexión metacognitiva mediante el semáforo (nivel de seguridad y confianza)	Reflexiona de forma completa y honesta sobre su nivel de seguridad y confianza, identificando fortalezas y áreas de mejora.	Realiza una reflexión adecuada sobre su nivel de seguridad y confianza, con algunos aspectos poco claros.	Reflexiona superficialmente sobre su nivel de seguridad y confianza sin identificar claramente sus fortalezas o debilidades.	No realiza reflexión metacognitiva o la hace de forma incorrecta o incompleta.