

Rúbrica Analítica para Evaluar Equidad de Género en Gráficas - Física

Rúbrica Analítica | Ciencias Naturales | Física | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar infografías sobre la equidad de género en el contexto de la Física, considerando elementos fundamentales de diseño, contenido y presentación visual, dirigida a estudiantes de secundaria (12-15 años).

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Equidad de Género en Gráficas - Física

Esta rúbrica está diseñada para evaluar infografías sobre la equidad de género en el contexto de la Física, considerando elementos fundamentales de diseño, contenido y presentación visual, dirigida a estudiantes de secundaria (12-15 años).

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Elementos de la Infografía Incluye título, imágenes o gráficos, textos breves y créditos del autor	Incluye todos los elementos obligatorios claramente y con coherencia.	Incluye casi todos, pero falta el nombre del autor o el título no es claro.	Le faltan elementos clave, como imágenes o textos breves.	No cumple con la estructura; solo es texto pegado sin elementos de infografía.
Diseño y Estética Atractividad, claridad de imágenes, combinación de colores y legibilidad	Muy atractiva, imágenes claras, colores bien combinados y tipografía perfectamente legible.	Ordenada y limpia, con un poco más de texto del necesario o diseño simple.	Difícil de leer, colores poco armoniosos o imágenes poco claras.	Desordenada, texto ilegible y sin coherencia visual.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Claridad del Mensaje El mensaje sobre equidad de género en Física es comprensible y directo	Mensaje claro, directo y fácil de entender para el público objetivo.	Mensaje comprensible pero con leves confusiones o falta de precisión.	Mensaje poco claro o confuso, dificultando la comprensión.	Mensaje inexistente o muy difícil de interpretar.
Uso de Datos y Gráficos Incorpora datos relevantes y gráficos que apoyan el contenido	Incluye datos precisos y gráficos relevantes que refuerzan el mensaje.	Incluye datos y gráficos, aunque algunos no son totalmente relevantes o claros.	Datos o gráficos escasos o poco relacionados con el contenido.	No incluye datos ni gráficos.
Originalidad y Creatividad Presentación innovadora y creativa del tema	Presentación muy original que capta el interés del lector.	Presentación algo creativa con algunos elementos innovadores.	Poca creatividad; presentación común y poco llamativa.	Sin creatividad; presentación genérica o copiada.
Corrección Ortográfica y Gramatical Texto libre de errores	Sin errores ortográficos ni gramaticales.	Muy pocos errores que no afectan la comprensión.	Errores frecuentes que dificultan la lectura.	Numerosos errores que impiden entender el contenido.
Coherencia y Organización Información bien estructurada y secuenciada	Información organizada de forma lógica y coherente.	Organización adecuada, con pequeños desajustes en la secuencia.	Organización poco clara o confusa en algunos apartados.	Información desordenada y sin secuencia lógica.
Inclusión de Perspectiva de Género Reflejo explícito de la equidad de género en Física	Perspectiva de género claramente integrada y destacada en la gráfica.	Perspectiva de género presente, pero poco desarrollada o implícita.	Perspectiva de género mencionada superficialmente o poco clara.	No incluye perspectiva de género.