

Rúbrica Holística para Evaluar el Panel de Discusión - Escritura

Rúbrica Holística | Lenguaje | Escritura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa el trabajo integral de planificación y elaboración del guion para un panel de discusión, considerando la coherencia con el propósito comunicativo, la organización lógica de la información y la revisión crítica del contenido. Está diseñada para estudiantes de secundaria (12-15 años).

Rúbrica

Rúbrica Holística para Evaluar el Panel de Discusión - Escritura

Esta rúbrica evalúa el trabajo integral de planificación y elaboración del guion para un panel de discusión, considerando la coherencia con el propósito comunicativo, la organización lógica de la información y la revisión crítica del contenido. Está diseñada para estudiantes de secundaria (12-15 años).

Aspectos a Evaluar	Criterios de Valoración	Retroalimentación Docente
Planificación del guion considerando propósito, tema y destinatarios	El guion está claramente planificado teniendo en cuenta el propósito comunicativo, el tema, los destinatarios, los participantes y el tipo de texto, con un registro formal o informal adecuado y consistente.	
Organización lógica de la información	La información del panel se presenta en una secuencia lógica y coherente: presentación del tema, preguntas orientadoras, intervenciones, argumentos, propuestas y cierre.	
Claridad y pertinencia de las preguntas orientadoras	Las preguntas orientadoras son claras, pertinentes y fomentan un desarrollo profundo del tema acorde con el propósito del panel.	
Coherencia y relevancia de las intervenciones de los panelistas	Las intervenciones de los panelistas están bien estructuradas, aportan argumentos relevantes y se relacionan directamente con el tema y el propósito del panel.	

Aspectos a Evaluar	Criterios de Valoración	Retroalimentación Docente
Presentación y solidez de los argumentos	Los argumentos presentados son claros, lógicos y están fundamentados, contribuyendo efectivamente al desarrollo del panel.	
Propuestas y soluciones planteadas	Las propuestas son creativas, factibles y están vinculadas con los argumentos y el propósito comunicativo del panel.	
Cierre y conclusión del panel	El cierre sintetiza adecuadamente las ideas principales y refuerza el propósito del panel, dejando una conclusión clara y pertinente.	
Revisión y coherencia general del plan y guion	El plan y guion han sido revisados críticamente, asegurando que preguntas, argumentos, roles y propuestas estén alineados con el propósito del panel y presenten coherencia interna.	