

Rúbrica Analítica para Evaluar la Crítica Literaria Escrita

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Escritura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el proceso y producto de la crítica literaria escrita por estudiantes de educación media (15-17 años). Se consideran aspectos del trabajo en clase, revisión de avances, selección del libro y calidad de la escritura, con el fin de identificar fortalezas y áreas de mejora específicas.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar la Crítica Literaria Escrita

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el proceso y producto de la crítica literaria escrita por estudiantes de educación media (15-17 años). Se consideran aspectos del trabajo en clase, revisión de avances, selección del libro y calidad de la escritura, con el fin de identificar fortalezas y áreas de mejora específicas.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Participación y Trabajo en Clases	Participa activamente en todas las sesiones, aporta ideas relevantes y colabora eficazmente con sus compañeros.	Participa de manera constante y contribuye en la mayoría de las actividades en clase.	Participa de forma irregular, con aportes limitados o poco relacionados con la tarea.	No participa ni demuestra interés en las actividades de clase relacionadas con la crítica literaria.
Revisión y Entrega de Avances	Entrega avances completos y a tiempo en todas las etapas, mostrando mejoras claras según retroalimentación.	Entrega la mayoría de los avances a tiempo con mejoras visibles, aunque algunas pueden ser superficiales.	Entrega avances incompletos o tardíos, con pocas mejoras realizadas tras las revisiones.	No entrega avances o los presenta muy incompletos sin evidenciar mejoras.
Selección del Libro	Elige un libro adecuado a su nivel y temática curricular, con contenido rico y pertinente para la crítica.	Elige un libro adecuado aunque con menor complejidad o relevancia temática.	Elige un libro poco adecuado en nivel o temática, limitando la profundidad de la crítica.	Elige un libro inapropiado o no relacionado con los objetivos de la tarea.
Comprensión y Análisis del Texto	Demuestra comprensión profunda y realiza un análisis crítico detallado y fundamentado.	Comprende el texto y realiza un análisis adecuado, aunque con menor profundidad.	Comprende el texto de forma básica y realiza análisis superficiales o poco claros.	No demuestra comprensión suficiente ni capacidad para analizar el texto.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Estructura y Organización de la Crítica	La crítica está organizada de forma clara y coherente, con introducción, desarrollo y conclusión bien definidos.	La crítica presenta organización general adecuada, aunque con algunas partes poco claras o desordenadas.	La estructura es confusa o incompleta, dificultando la comprensión del texto.	La crítica carece de estructura clara, impidiendo seguir el hilo argumental.
Claridad y Coherencia en la Escritura	El texto es claro, coherente y fluido, con vocabulario variado y adecuado al nivel.	El texto es mayormente claro, con coherencia aceptable y vocabulario adecuado.	El texto presenta falta de claridad, incoherencias y vocabulario limitado o repetitivo.	El texto es confuso, incoherente o difícil de entender por el uso inadecuado del lenguaje.
Uso de Evidencia y Citas	Incorpora citas y ejemplos del texto de forma precisa y pertinente para respaldar sus ideas.	Incluye citas o ejemplos relevantes, aunque en menor cantidad o con algunos errores.	Usa pocas citas o ejemplos, o los emplea de forma poco adecuada para sustentar el análisis.	No utiliza evidencia textual o la usa incorrectamente, sin respaldo claro a sus ideas.
Ortografía y Gramática	El texto no presenta errores ortográficos ni gramaticales.	Presenta algunos errores menores que no afectan la comprensión.	Contiene errores frecuentes que dificultan la lectura pero no impiden entender el mensaje.	Errores ortográficos y gramaticales graves que afectan la comprensión del texto.