

Rúbrica Analítica para Evaluar Manualidad de Emprendimiento - Educación Artística

Rúbrica Analítica | Educación Artística | Expresión artística | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la manualidad de emprendimiento en estudiantes de primaria (6-11 años) considerando puntualidad, orden, materiales, presentación y creatividad. Cada criterio se evalúa individualmente en cuatro niveles para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Manualidad de Emprendimiento - Educación Artística

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la manualidad de emprendimiento en estudiantes de primaria (6-11 años) considerando puntualidad, orden, materiales, presentación y creatividad. Cada criterio se evalúa individualmente en cuatro niveles para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterio	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Puntualidad de la entrega	Entrega en la fecha establecida, sin ningún día de atraso.	Entrega con 1 día de atraso.	Entrega con 2 días de atraso.	Entrega con 3 o más días de atraso o no entrega.
Orden y aseo	Área de trabajo limpia y ordenada; materiales guardados correctamente.	Área mayormente ordenada con mínimos desórdenes.	Área algo desordenada que dificulta un poco el trabajo.	Área desordenada y sucia que afecta el desarrollo de la manualidad.
Materiales de trabajo	Utiliza materiales adecuados, bien seleccionados y en buen estado.	Materiales adecuados con algunos pequeños detalles en selección o uso.	Materiales poco adecuados o con varias deficiencias en su uso.	No utiliza materiales apropiados o están en mal estado.
Presentación de su emprendimiento	Presentación clara, ordenada y atractiva que facilita la comprensión.	Presentación clara y ordenada, aunque con detalles mejorables.	Presentación poco clara o desordenada, dificulta entender el emprendimiento.	Presentación confusa, desordenada o incompleta.

Criterio	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Creatividad	Muestra ideas originales y soluciones innovadoras en su manualidad.	Muestra alguna originalidad y uso creativo de materiales o diseño.	Creatividad limitada, con pocas ideas novedosas.	No presenta creatividad ni originalidad en el trabajo.