

Rúbrica Analítica para Evaluar Modelado con Papel Periódico - Expresión Artística

Rúbrica Analítica | Educación Artística | Expresión artística | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el uso del modelado con papel periódico en estudiantes de secundaria, enfocándose en la exploración de la técnica artística, la identificación de sus características y clasificaciones.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Modelado con Papel Periódico - Expresión Artística

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el uso del modelado con papel periódico en estudiantes de secundaria, enfocándose en la exploración de la técnica artística, la identificación de sus características y clasificaciones.

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Comprensión de la técnica de modelado	Demuestra una comprensión profunda y detallada del modelado con papel periódico, explicando claramente sus características.	Muestra buena comprensión de la técnica con explicaciones claras pero menos detalladas.	Comprende la técnica de forma básica, con explicaciones superficiales o incompletas.	No demuestra comprensión clara de la técnica de modelado.
Identificación de clasificaciones del modelado	Identifica correctamente y explica varias clasificaciones del modelado con precisión.	Identifica algunas clasificaciones con explicaciones adecuadas.	Reconoce pocas clasificaciones y las explica de manera limitada.	No identifica ni explica clasificaciones del modelado.
Creatividad en el diseño del modelo	Presenta un diseño original e innovador que refleja creatividad avanzada.	El diseño es creativo y muestra ideas originales en su mayoría.	El diseño es sencillo con pocas ideas originales.	El diseño carece de creatividad y es muy básico o repetitivo.

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Uso adecuado del papel periódico	Emplea el papel periódico de manera eficiente y adecuada, logrando formas claras y definidas.	Usa el papel periódico correctamente, con pocas imprecisiones en las formas.	El uso del papel periódico es funcional pero con errores visibles en la forma.	No utiliza el papel periódico de forma adecuada, afectando la estructura del modelo.
Detalle y acabado del modelo	El modelo presenta detalles finos y un acabado pulido y cuidado.	El modelo tiene detalles visibles y un acabado aceptable.	El modelo muestra pocos detalles y un acabado básico.	El modelo carece de detalles y el acabado es pobre o descuidado.
Expresión artística y creatividad	El modelo comunica una expresión artística clara y significativa, con fuerte impacto visual.	El modelo transmite expresión artística y tiene buen impacto visual.	El modelo tiene expresión artística limitada y poco impacto visual.	El modelo no muestra expresión artística ni impacto visual.
Organización y limpieza en la presentación	La presentación es muy organizada, limpia y visualmente atractiva.	La presentación está organizada y limpia con leves detalles.	La presentación es poco organizada y muestra algunas áreas sucias o desordenadas.	La presentación es desorganizada y descuidada, afectando la percepción del modelo.
Reflexión personal sobre la técnica y el proceso	Ofrece una reflexión profunda y crítica sobre el proceso y la técnica empleada.	Realiza una reflexión adecuada que incluye aspectos relevantes del proceso.	Reflexiona de manera superficial sobre el proceso y la técnica.	No presenta reflexión o es irrelevante respecto al proceso y técnica.